



MOTYL

PIĄTEK DNIA 14. SIERPNIA 1829.

HALEB (POWIEŚĆ)

(przez *Parysa*).

Gdzie niedostępne skały strome grzbiety ieżą,
Gdzie rozłożyste drzewo nie wydaie cienia,
Gdzie role nieuprawne odłogami leżą,
Gdzie ryk bydła nieznany ani ptasząt pienia,
Gdzie wicher wichry chłonie swą paszczą rozwartą,
Tworząc tumany kurzu niktące w obłoku,
Gdzie pustynia z natury wdzięków iest obdartą,
Gdzie niema rzeki, rzeczki, strumienia, ni stoku,
Tam Haleb nieszczęśliwy zawiści ofiara,
Obrał sobie schronienie od udręczeń srogich,
Mniemając że się skończy cierpień iego miara,
Że mu zgon przetnie żałość tylu wspomnień drogich:
Zanurzony w dumania oddany tęsknocie,

Zwracał wzrok swój ku niebios wspaniałym błękitom,
Przywodząc sobie na myśl zeszytych nieszczęć krocie,
Które towarzyszyły jego czczym zaszczytom,
I kiedy w dumań swoich okolu szerokiem,
Ośmierał się unosić w górnych światów kraie,
W tem Bogini Nadziei wejrzała nań okiem,
I z najmiłą postacią przed Halebem staie,
Wnet całą tę pustynię blask słońca oświecił,
W serce Haleba promyk ukradkiem się wniecił,
I mimo chęci słabe wzbudził iednak drgnienia,
W tem sercu dawno skrzepłem, przez długie cierpienia.
Ale nie, znów odwrócił twarz wyschłą i zbladłą,
Na lewem ręku wsparta spoczywała głowa,
I iakby miał przed sobą piekła lędzę zjadłą,
Tak Haleb do Niebianki w te ozwał się słowa:—

Tys iest Boginią pociechy,
Lecz tych łudzisz co cię pragną,
Czczemi są twoie uśmiechy,
Mnie one pewno nie nagną.
Oddal się, dla ciebie niema
Miejsca w tej głuchej pustyni,
I w mem sercu również niema,
Już w niem rozpacz rządy czyni,
Oddal się z wdziękiem zwodniczym
Bo już dla mnie wszystko niczem.
Długo ciebie ubóztwiałem
Goniąc postać czarującą,
Na ciebie się całkiem zdałem,
Na ciebie marę łudzającą,
Przy wschodzie moiego życia,
Pragnąłem łask twych nabycia,
Ale ty iestes kobieta,

Ułudzać twoim nałogiem,
Nacóż mi twoja podnieta,
Czyliż własnym mam być wrogiem?
Raz zachwycasz znowu znikasz,
I znów zostawiasz pamiątkę,
I gdy mą duszę przenikasz,
Zrywasz całą życia prządkę.

Nad wszystko w świecie lubiłem,
Mą małżonkę wierną, drogą,
Z synem się miłym pieściłem,
Żyłem wesoł, żyłem błogo,
Żyłem życiem zachwycony,
Zasypiałem w szczęścia łonie,
Alem nagle przebudzony,
Zbłądziwszy w puste ustronie,
W bezludne wzgórki, manowce,
Napotkałem dwa grobowce. —

W nich pod drzew płaczących cieniem,
Spoczywają sercu mili,
W nich wiecznem oni uśpieniem,
Już się zemną rozdzielili!
Już nieprzełamana władza,
Zasunęła śmierci rygle,
Ieszcze mię nadzieia zdradza,
Nie... leżą martwo, ostygle;
Ach już żadno z nich nieczuie,
Iak mi życie rozpacz truie.
Stałem niewzruszony cale,
Podobnie iak drzewo suche,
Z ziemi obwiane na skale.
Zionąc me westchnienia głucho.
Stroskany tylko w żałobie,

Żądałem śmierci iedynie,
Aby mię złożyła w grobie,
W tej wszystkich ludzi dziedzinie.
Lecz okrutna nie przybyła,
By me cierpienia skończyła,
Więc w świadczeniu dobra drugim,
W pracy... pociechy szukałem,
W ówczas przestankiem nie długim,
Krótkiej pociechy doznałem,
Wnet zawiść i potwarz podła,
Przeciw mnie się uzbroidy,
Samych piekieł żywe godła,
Chęci moje ostudziły.

Przyjaciół liczbę zbyt małą,
Wybrałem mniemając sobie,
Że ich przyjaźń będzie stałą,
W tak wielkiej moiej żałobie.
Lecz mniemani przyjaciele,
Zamiast by rozpacz dzielili,
Chociaż ich było nie wiele,
Niewiele, wszyscy zdradzili:
Na ten czas serce ostygło,
I szczęście moje rozstrzygło!
W ówczas zbrzydziłem świat cały,
Pustyni tylko szukałem
I wiszące góry, skały,
Za schronienie me obrałem.

Bo ta pustynia, te susze,
Wyobrażają mą duszę —
Już mię moje przeznaczenie
Więcej omamiać nie będzie,
Ani się zmniejszy cierpienie,

Co mi towarzyszy wszędzie.
Nietrwałych uczuć pęta,
Nie wciągnie mnie w swoje pęta,
Nie zniewoli rozstać z iękiem.
Słowem nic mię nie pocieszy
W tej niegodnej ludzi rzeszy!...

Tak się szerząc z swem cierpieniem,
Podniósł Haleb smętne oczy,
Ujrzy z wieszczem uniesieniem,
Bóztwo, w którym wdzięk uroczy,
Litością okryte czoło,
Czułość w twarzy jej widniała,
Postać jej była wesołą,
I Bogów wdziękiem iaśniała,
Mierząc wzrokiem przestrzeń Nieba,
Tak wyrzekła do Haleba:

Śmiertelniku iak możesz winić mą potęgę,
Iak możesz się użalać że w twem krótkim życiu,
Zamykam już przed tobą twych przeznaczeń xięgę,
I niedając pomocy zostaię w ukryciu,
Gdybym stale nie miała mej pieczy nad wami,
Gdybym was opuściła nieszczęsnych, stroskanych,
Bylibyście niewdzięczni skarani klęskami,
Wiodąc krótkie dni wasze śród chwil opłakanych,
Moja siostra tęsknota rozpostarłszy władzę,
Zniszczyłaby ród ludzi swoją zawziętością,
Gdy ia śpiesząc się za nią, co zdiiała to gładzę,
Napawiając was przyszlą uroczą radością.
Gdybym mój wpływ na waszą wstrzymała dolinę,
Nie słabiąc wrażeń siostry kiedy was obarcza,
Oto by się wasz padół obrócił w perzynę,
Gdzieżby wasza na groty losu była tarcza,

Nie bądź niewdzięcznym szemrząc przeciw przezna-
Nie oskarżaj wyroków pochodzących z Nieba, (czeniu
Oddaj się mej opiece, znoś wszystko w milczeniu,
A ujrzysz że ci w szczęściu dzień zaświeci Feba.
Wy macie więcej potrzeb niżli twory inne,
Więcej przeto cierpicie że w was czucie wlane,
Ale niebo wspaniałe, niebo dobroczynne,
Moim wdziękiem pociesza istoty stroskane,
Niebo wam dało duszy szlachetnej dar drogi,
Święte uczucia cnoty są waszą nagrodą,
Cierpienia wznoszą duszę w Olimpijskie progi,
I ściślej wiążą ludzi przyjaźni swobodą.
Dobro pochodząc z złego szczęście nasze tworzy,
Cierpienie jest radości poprzednikiem prawej,
Śmiertelni, nieraz w porę, waszą dumę korzy,
Dumę słabą, przy sile litości łaskawej.
Nieprzerywane szczęście czułość by słabiło,
Przy niem wyszło by szczęście, rozkoszy prawdzi-
Należy cierpieć aby za to później było, (wej,
Czem się cieszyć po stratach duszy nieszczęśliwej.
Każdy wiek, każda chwila ma swoje słodyczne,
W każdym się stanie znajdzie pociech jakieś źródło,
W każdym stanie znajdują się momenta zwodnicze,
I prawdziwego szczęścia nie nadpuste godło.
Cnotliwy starzec chociaż na łożu śmiertelnem,
Iednakże uśmiech usta iego przyodziewa,
Bohater co się wślawił swem ramieniem dzielnem,
Rad, śmiercią gardząc, innych pierś męztwem za-
grzewa;
W więzieniach nawet zwiedzam znękanego człeka,
Szczęk kajdan mię nie straszy, śmiało tam dolatam,
I gnębiąc rozpacz która przedemną ucieka,

Ieszcze gałązką róży ciernie mu przeplatam,
Więc i ciebie pobudzam wypełnić powinność,
Kochać ludzi, wspierać ich dobroczynną ręką,
Wrócić na świat, stałością okazać niewinność, (ką.
Niech nie cnota przed złymi, lecz ci przed nią klę-
W tym momencie Bogini przestała przemawiać,
A Haleb w zachwyceniu gorącym swej duszy,
Chciał dziękczynnemi modły swą wdzięczność wy-
sławiać.

Lecz już się nie obiliły o niebianki uszy.
Pełen lubej nadziei co mu w sercu wzrosła,
Chciał uścisnąć jej rękę... nie dosięgnął jej szaty,
Bogini już na skrzydłach ku nieba się wzniosła,
I uleciała nad światy....

On widząc tak cud wysoki,
Pośpieszył spełnić wyroki.

DYALEKT DOKTORSKI

(*Artykuł nadesłany*).

W domu gdzie mieszkałem zachorowała służąca. Pani domu lubiła sztukę lekarską, aże miała niedaleko siebie mieszkającego młodego praktyka w sztuce leczenia, nowo ukowanego doktora, posłała natychmiast po niego. Nie dał się długo czekać, chętnie bowiem życzył odbyć pierwszą próbę swoich talentów na biednej Barbarze; usłyszałem rozmowę ich następującą:

— I cóż Barbaro rzekł doktor, co mi masz do powiedzenia.

— Prawdziwie sama tego nie wiem.

— Na cóż się przecie uskarżasz.

— Na nie się nieuskarżam ale czuję że nie jestem zupełnie zdrowa.

— Potrafimy cię do zdrowia przywrócić. Niech ci puls obmacam. (Wziął wrękę zegarek wskazujący sekundy). Ach! iakiż pełny i nieregularny; iakież w sobie czujesz symptomata.

— Co; iakie.....?

— Czy niedoświadczasz drzenia, ostrości, nie czujesz tensji organów, kataru lub czego podobnego?

— Czegóżbym drzała? nicem złego nie zrobiła, a w życiu moim nigdy nie grałam ani na organach ani na gitarze iak mi to Pan powiadasz.

— Biedna nieświadoma! czyli nie iesteś skłonna do wymiotów, żółci lub eruktacji?

— Nic tego nie wiem. Obacz Pan raczej mój język.

— Widzę: widzę: iakiż błady i wyschły. Musisz często doświadczać gatunku prostracji, depressji rozumu.

— Wiem dobrze że nie mam wielkiego rozumu, ale zdaje mi się że go mam dosyć iak na służącą.

— Czy śpiamy dobrze? (brze.

— Ia nie wiem iak Pan śpiasz, ale co ją chwala Bogu do-

— Potrzebaby cię flebotomizować.

— Co, iak, chlebo.....

— Iaka prostota! Chciałem mówić że ci trzeba krew puścić, prócz tego potrzebuiesz katartyków, spokojności zupełnej cessacji trudów korporalnych.....

— Kapral! za kogóż mnie Pan bierzesz? Kapral nie jest wcale przyczyną moiej choroby. Wiedz Pan że iestem pocziwą dziewczyną.

— Nie gniewaj się Barbaro; niewiadomość twoją w wyrazach technicznych sprawuje ci ową *irascibilitatem* mogącą powiększyć chorobę. Znaki dyagnostyczne zdają mi

się być w dobrym stanie.... a nie masz żadnej nie-regularności?

—Jużem Panu mówiła że moje sprawowanie się było zawsze regularne.

— Nie miałaś nigdy skłonności skorbutycznych?

— Nigdy do nikogo nie miałem żadnych skłonności prócz do biednego Iakóba, który dwa lata temu iak utonął.

— Prawdziwie zdaie mi się że masz mózg w głowie przewrócony; może to być początkiem afekcji hydrocefalicznych. Rozważmy dobrze rzeczy.

— Czy przynieść wałki?

— Nie moje dziecię zostań na miejscu.

W tej chwili Pani domu weszła do pokoju

— I cóż doktorze rzekła, iak znajduiesz tę dziewczynę? Sądziyszże ją być niebezpiecznie chorą?

— Nie zewszystkiem rzekł doktor, iednakowoż stan iej wymaga pilności i starań. Jest nerwista i łatwo się irytująca; zdaie mi się być skłonną do waporów hysterycznych: powinna zachować *regimen*.....

— Co! regiment! powtórzyła Pani z zadziwieniem.

— To jest dyetę którą iej zalecam. Potrzebuie też zupełnego spoczynku ciała i umysłu, słodkich aperytywów, napoiów sudoryficznych dla sprowadzenia determinacji.....

Tu cierpliwości zabrakło dobrej Damie i przerwała mu: » Jestem pewna doktorze że twoia determinacja będzie najlepszą, niepotrzebuie tylu szczegółów, dosyć mi jest mieć receptę." Napisał ją. Posłano do Aptekarza po lekarstwa przepisane. Barbara wyrzuciła ie przez okno. Nazajutrz chciał iej krew puścić, ale gdy się temu opierała, zalecił wizykatorje które odbyły też samą co i lekarstwa drogę. Iednakże wszystko poszło najlepiej i dla chorej i dla lekarza. Ze wszystkich zaleceń

iedno tylko zachowała Barbara! a tem była dyeta, i to dla przyczyny nader prostej, to iest, że nie miała apetytu. Po kilku dniach wyzdrowiała, doktor winszował sobie tego wyzdrowienia i odebrał swych wizyt nagrodę.

Nie uchybiając winnego uszanowania dla tej uczącej professji, zdaie mi się iż bez uszkodzenia iei godności, chwalebniejszą byłoby rzeczą ogołocić ją z wyrażen technicznych nadużywanych [i owych *sesquipedalia verba*, aby tem samem łatwiej zastosować do pojęcia innych. Styl bowiem nabrzmiały i wyszukanie wyrażen nakazują milczenie nieświadomym i służyć częstokroć do pokrycia nieumiejętności. Słabe umysły tem się więcej dziwią im mniej rozumieją; podobnie iak w romansach, wypadki cudowne, najwięcej zatrudniają wyobraźnię czytelników.

K. L.

(Ażeby ile możności łączyć z zabawą użytek, Redakcja przedsięwzięła umieszczać Biografie ludzi sławnych w rozmaitym zawodzie, z których się okaże iż cnota i zbrodnia na tym nawet świecie najczęściej domierzoną sobie słusność mają).

Iakiejże godzien nagrody
Kto dla dobra kraiu żyje,
Zyskowe miał zawody,
Iakiejże godzien nagrody.
Dla kraiu kształci wiek młody,
Gdy serce Ojczyźnie biłe,
Iakiejże godzien nagrody,
Kto dla dobra kraiu żyje?

Faustyn Chmieliński.

A D E L U N G.

Ian Krzysztof Adelung literat i grammatyk Niemiecki. Urodził się r. 1734 na Pomorzu kończył nauki w u-

niwersytecie Hallskim. W roku 1759 mianowany profesorem gymnazjum w Erfurt, po dwóch latach osiadł w Lipsku, gdzie aż do roku 1787 oddał się ogromnym pracom tak pożytecznym językowi i literaturze Niemieckiej. W tym roku został mianowany Bibliotekarzem Elektora Saskiego w Dreźnie gdzie umarł dnia 10 Września 1806 roku. Adelung ieden zrobił dla swego Języka co Akademia Paryzka i Della Crusea uczyniły dla Francuzkiego i Włoskiego. Iego *Dykcjonarz grammatyczny i krytyczny* daleko jest wyższy od Dykcjonarza Angielskiego Iohnsona co do definicjów i układu Etymologii. Adelung do śmierci poświęcał 14 godzin codziennie pracom literackim, żony nie miał. Stolik, powiadano, to iego żona a 70 woluminów prac różnych, to iego dzieci. Lubił dobre życie, a najbardziej rozmaitość wina. Zwykł być nazywać piwnicę do czterdziestu mieszczącą gatunków *Bibliotheca Selectissima*.

A L F I E R I.

Wiktor Alfieri sławny poeta Włoski. Urodzony r. 1749 w Piemoncie z rodziców mających i uczciwych, w krótko stracił ojca. Pod opieką Stryia, odbył nauki w Turynie, lecz gdy śmierć opiekuna uczyniła go niezależnym, porzucił uniwersytet w 16 roku, nie prawie nie umiejąc, do niczego nie mając smaku wyjawszy do jazdy konnej. Pierwszą iego namiętnością były podróże nie naukowe, ale pocztowe, bawił w Londynie, ięździł po całej prawie Europie i w roku 1772 wrócił do Turynu. Gwałtowna lubo niewczesna miłość do Damy dynstygwowanej wzbudziła w nim skłonność do wierszy. Po kilku słabych próbkach, potrafił ułożyć tragedję *Kleopatra*, która w

roku 1755 graną była z inną sztuką *Poecci*, gdzie autor sam szydził z swojej tragedji. Powodzenie tej pracy ograniczyło się do dwóch tylko wystawień, ale nową w życiu Alfieriego uczyniło epokę. Umiął w ówczas miernie po francuzku lepiej po Włosku, po łacinie mało: pierwszy więc język zarzucił, w drugim się doskonalił, nad trzecim pracował aby mógł rozumieć klasyków. To go tak zaięło iż z gnuśnego młodzieńca stał się najpracowitszym człowiekiem. Pierwsze jego tragedje były *Filipp II.* i *Polinik*, dalej *Antygona*, *Agamemnon*, *Wirginja*, *Orestes*, *Oktawja*, *Meropa*, *Saul* i t. d. Czternaście to tragedji w ciągu lat siedmiu, prócz innych pism wierszem, mimo przerw podróżami a najwięcej stałą namiętnością ku wspomnianej znakomitej damie sprawianych. Rozdzieleni we Włoszech dla rozmaitych przeszkod, połączyli się w Azji gdzie Alfieri wrócił do biegu czynności. Tam skończył *Agisa*, *Sofonizbę*, *Myrrhę*, *Brutusa Igo* i *Brutusa IIgo*. Przecichał później do Paryża dla druku dzieł swoich, później w 1762 roku do Anglii, skąd wrócił śpiesznie do Florencji. Rząd Rewolucyjny Francuzki postąpił z Alfierim iako z Emigrantem, skonfiskował mu xiążki, ruchomości, oraz większą część majątku lokowanego we Francji. Stąd poczęła się nienawiść Poety ku temu kraiovi iaką później miał porę okazać. W czterdziestym ósmym roku zaczął się z ogniem przykładać do greckiego języka którego się uczył do śmierci przypadłej 8go Oktobra 1803 roku.

ANCKARSTROEM.

Ian Iakób Anckarstroem urodzony szlachcie Szwedzki, okazał z młodu namiętności żywe i ponure, był cho-

rażym we gwardji Gustawa III. gdy Król ten w r. 1789 dokonał wywrócenia władzy Senatu aby rządził w całej szerokości władzy Królewskiej. Anckarstroem głośno dzielił nieukontentowanie Szlachty do czego się przyłączyła osobista niechęć ku królowi z powodu przegranego processu, w którym Iego zaszła decyzja: związał się z niechętnymi i przypuszczony został do narad tajemnych w których szło o przywrócenie Senatu i o zabójstwo króla. Z trzech dobrowolnych kandydatów Hrabów Rybbing, Horna i Anckarstroema ubiegających się o ten okropny akt, wypadł los na ostatniego. Już w końcu 1791 roku kuszono się pozabawić życia Króla Gustawa, lecz różne zawady przedłużyły wykonanie do 15. Marca 1792. Postanowili więc spiskowi natrzeć na Króla w czasie Maskarady. Anckarstroem bał się pomylić w takim tłumie. Do tego, rzecze mu Horn, wystrzelisz do którego powiem *Dzień dobry Maseczko*. I tak się stało, strzelił do Króla naboim dwóch kul i kilku ćwieków, gdy ten przechodził się z Hrabią Essen. Anckarstroem znikł rzucawszy pistolety i puginą z których go docieczone. Zatrzymany nie wydał współników i zdawał się ciągnąć chlubę z postępuku. Został ścięty w Kwietniu tegóż roku.

B A G R A T I O N.

K. A. Xiążę Bagration Senator i Radca tajny Rosyjski. Użyty w dwóch kampaniach Polskich roku 1792 i 1794 odznaczył się kilkokrotnie i tyleż od Cesarzowej Katarzyny nagrodzony. W roku 1799 został adjutantem Suworowa we Włoszech, tam się okazał chwalebnie w bitwach przy Adda i Trebia. W roku 1805 mianowany do-

wódczą korpusu posiłkowego dla Austrii przeciw Francuzom, przez nich otoczony w Hollabrunn przerznął się szczęśliwie; odznaczył się pod Austerlitz gdzie się jego dywizja najmniej niepomysłnie biła. W roku 1806 poruczono mu utwor pułku strzelców gwardji, których otrzymał dowództwo; zastąpił w roku 1807 Generała Buxhowden, popisał swą waleczność w kampanji Finlandzkiej za co otrzymał dwa piękne maiątki w Gubernji Grodzieńskiej, i został Generałem Infanterji. W roku 1809 otrzymał naczelne dowództwo armji Mołdawskiej i został ozdobiony orderem Śgo Andrzeia Iszej klasy. W roku 1812 świetnie talenta swoje okazał mianowicie w bitwie przy Moskwie gdzie śmiertelnie ranny zostawił po sobie sławę biegłego Generała.

A T W O O D.

Ierzy Atwood Fizyk Angielski, urodzony w r. 1745 został professorem fizyki w Cambridge. Sławny Pitt usłyszawszy go, takie o talencie powziął mniemanie iż go wnet użył w Ministerjum Finansów ze znaczną pensją. najznaiomsze jego dzieło jest *Traktat o prostym i obrotym ruchu ciał z opisaniem doświadczeń w tym przedmiocie*. We wszystkich gabinetach fizycznych znana jest machina Atwooda okazująca prawa spadania ciał.

BARCLAY DE TOLLY

Xiąże Feldmarszałek Rossyjski Minister wojny i t.d. Syn Pastora Inflanckiego który mu dał dobre wychowanie, obrał zawód wojskowy, otrzymał prędko awans i był inż Generałem maiorem w r. 1806 w Niemczech, gdzie

sprawił się w bitwie pod Gurką 27 Grudnia 1807 roku. Wielki miał udział w bataljach pod Pułtuskim i pod Preussisch-Eylau, odkądj się zaczęła jego sława wojskowa.

Pomyślnie i świetnie odbył kampanję Finlandzką w roku 1808. 1go Kwietnia 1809 r. mianowany Generałem Infanterji, w 1810 Ministrem wojny, otrzymał w roku następnym wielką wstęgę Ś. Włodzimierza. Po reje-radzie Francuzow 1812 Generał Barclay de Tolly nastąpił po Kutuzowie w naczelnem dowództwie armji i w roku 1813 kommanderował pod Lipskiem. Wypadek dnia tego biegiłość Generała dostatecznie okazał, za co Cesarz Alexander mianował go Hrabią. Postąpił dalej z wojskiem do Francji i dowodził pod Paryżem trzydziestego Marca 1814 roku. Znalezienie się jego w tym dniu zjednało mu nazajintrz Feldmarszałkowstwo.

Skoro się Monarchowie sprzymierzili powtórnie, w r. 1815 przeciw Bonapartemu, Generał Barclaj de Tolly otrzymał rozkaz postąpienia ku Renowi, lecz gdy bitwa pod Waterloo rozstrzygła wszystko, udał się do boku Cesarza który na rewji przy wsi Vertus mianował go Xiążęciem. Król Francuzki posłał mu ozdobę kommandorji Śgo Ludwika. Generał Barclay de Tolly umarł d. 25 Kwietnia w Insterburgu w podróży do Karlsbadu. On ieden w służbie rossyjskiej był w ówczas Feldmarszałkiem.

B E C C A R I A.

Cesar Bonesana margrabia Beccaria urodził się roku 1735 w Medjolanie, miał lat 21 kiedy czytanie dzieł Monteskjusza rozwinęło w nim naturalne usposobienie do filozoficznych studjów. W roku 1762 wydał pierwsze pismo. Nieład pieniędzy w Państwie Medjolańskiem

i środki zaradcze. Później przedsięwziął w towarzystwie literackiem pismo perjodyczne nakształt Spektatora pod nazwiskiem *Kawiarnia*, po czem nastąpił w roku 1764 traktat o *Występkach i karach*. Nigdy tyle prawd świętych i pocieszających w tak małe nie skupiono miejsce. Edycje pomnożyły się raptownie, dzieło na wszystkie prawie języki Europy przełożone i komentowane przez Woltera. W Prusiech, Rossji, Toskanji. Monarchowie uczcili obrońcę narodów i rządów. Lord Mansfield wyrocznia Angielskiego prawa, nie wymawiał imienia Beccarii bez oznaki uszanowania. Tryumf filozofa Medjołańskiego był powszechny, oprócz we własnym kraiu gdzie nawet zbierało się nad nim prześladowanie, które Hrabia Firmiani Gubernator Austriacki usunął, biorąc xiążkę i autora pod swoją protekcję. Niesprawiedliwość lubo znikczemniona wywarła iednak swój obmierzły skutek. Beccaria rzekł się autorstwa, pisząc do przyjaciół, iż będąc apostołem ludzkości, nie chciał jej bydź męczennikiem. Dbał z resztą o spokojność żony i sędziwy wiek ojca którego szanował i przesady. Nic od-tąd przeto nie wydał i umarł z apoplexji roku 1793.

Z A G A D K A.

Łzy nam wyciska chociaż bez przyczyny,
Nikczemny, pnie się w obłoków krainy.
Czarny iak węgiel, biały iak powietrze,
Rodzi się i mrze najlepiej przy wietrze.

120

Z powodu zdarzonego przypadku w odciskaniu Ryciny do Numeru 33. rycina ta zostanie w następny Piątek oddana. Łaskawi Czytelnicy zapomną łatwo lekkiej nieprzyjemności zawodu, gdy pomyślą o kłopotcie miwowlonym Redakcji dwukrotną obdarzonej robotą.

Znaczenie przeszłej Zagadki — Papier.